



# ЭД методика внедрения




# Этапы внедрения ЭД

- Организационный
- Подготовительный
- Организации учебного процесса
- Работы с контингентом
- Начало обучения

# Организационный этап

## Определение формы организации обучения

- Обучение в постоянных группах
- Обучение во временных группах
- Индивидуальное обучение
- Смешанные формы

Название	Код	Программа	Подразделение	Параллель	Метаконтракт	Статус	Действия
hh08092	hh08092	Как быть здоровым и счастливым [prog1]	Дневное отделение [d/o]	2		Завершила обучение	
hh09101	hh09101	Как быть здоровым и счастливым [prog1]	Дневное отделение [d/o]	2		Завершила обучение	
hh09102a	hh09102a	Как быть здоровым и счастливым [prog1]	Дневное отделение [d/o]	2		Обучается	

# Организационный этап

## Определение формата взаимодействия

- Очное обучение.
- Дистанционное обучение в синхронном режиме
- Дистанционное обучение в асинхронном режиме
- Автоматическое обучение
- Кейсовое обучение
- Самостоятельное обучение

# Организационный этап

## Определение разделения на дисциплины:

- Монодисциплинные
- Мультидисциплинные

## Определение разделения на ступени:

- Многоступенчатый учебный процесс
- Одноступенчатое обучение

# Организационный этап

## Определение контроля результатов обучения:

- Оцениваем результаты обучения.
- Не оцениваем результаты обучения.

## Определение заказчика обучения:

- Слушатель.
- Законный представитель слушателя.
- Работодатель слушателя.

# Организационный этап

**Административная структура учебного процесса:**

- Малый учебный центр
- Несколько автономных малых учебных центров на одном сайте.
- Иерархическая корпоративная структура с разделением по ролям, полномочиям и отделам

# Подготовительный этап

**Настройка ЭД на параметры соответствующие структуре учебного заведения:**

- Создание подразделения, настройка должностей и системных права для них, регистрация администраторов.
- Внесение в систему учебных программ, специальностей и дисциплин.
- Внесение в систему преподавателей и назначение им доступа к ведению дисциплин.
- Создание тестового периода и слушателей, обучение преподавателей работе в системе.
- Начало работы по созданию курсов в СДО Moodle



# Этап организации учебного процесса

- Выбор и создание периодов обучения
- Описание процесса зачисления слушателей
- Выбор этапа, на котором слушатели будут попадать в систему.
- Настройка системы под описанный процесс.

# Этап работы с КОНТИНГЕНТОМ

- Создание академических групп
- Начало регистрации слушателей в системе, либо реализация синхронизации с существующей базой студентов.
- Создание шаблона недельного расписания
- Создание договоров на обучение
- Создание одной или нескольких подписок на учебные программы

# Этап начала обучения

Администратор Пользователь  
Мои курсы | Мой профиль | Выход

## Основы фотографии и композиции

НАВИГАЦИЯ | ПОСЛЕДНИЕ ДЕЙСТВИЯ | НАДО ПРОВЕРИТЬ | ПРЕДСТОЯЩИЕ СОБЫТИЯ | ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ | ПОИСК ПО ФОРУМАМ

В начало | Мои курсы | Разное | фото

Режим редактирования

← предыдущая | Введение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | следующая →

**Настройки**

- Управление курсом
- Режим редактирования
- Редактировать настройки
- Пользователи
- Исключить себя из курса "фото"
- Фильтры

3 Октябрь - 9 Октябрь

Подготовка фотографического изображения для сайта в Интернете или посылки по электронной почте

Лучшие из ваших фоторабот вы можете попробовать опубликовать в прессе или разместить в Сети. В настоящей статье мы рассмотрим, как это сделать на сайте в Internet, так и правила публикации в печатных изданиях. По обоим вариантам лекция познакомит курсантов

Администратор Пользователь  
Мои курсы | Мой профиль | Выход

**Электронный деканат**

В начало | Электронный деканат

Администратор Пользователь  
Мои курсы | Мой профиль | Выход

## Основы фотографии и композиции

НАСТРОЙКИ

В начало | Курсы | Разное | фото | Тема 3. Камера. | Самостоятельная работа | Просмотр

Вопрос 1

Пока нет ответа  
Балл: 1,00

Выберите один ответ:

a. это количество света, которое попадает на кадр при срабатывании затвора

b. это то, насколько восприимчива к свету матрица фотоаппарата к свету

Вопрос 2

Пока нет ответа  
Балл: 1,00

Верно ли, что фотоаппарат это передатчик информации?

Выберите один ответ:

Верно

Неверно

Вопрос 3

Пока нет ответа  
Балл: 1,00

Соотнесите типы фотоаппаратов и названия моделей

Цифровой фотоаппарат

Пленочный фотоаппарат

Широкоформатный фотоаппарат

Навигация по тесту

1 2 3

Закончить попытку...

Начать новый просмотр

Навигация

- В начало
- Моя домашняя страница
- Страницы сайта
- Мой профиль
- Текущий курс
- фото
  - Участники
  - Отчеты
  - Введение
  - Тема 1. Свет и цвет
  - Тема 2. Цифровое фото в числах
  - Тема 3. Камера.
    - Внешний материал по теме
    - Видеоматериал. Обзор топовых фотокамер
    - Самостоятельная работа
    - Вступление
    - Результаты
    - Фотоаппараты
  - Тема 4
  - Тема 5. Инструменты.
  - Тема 6. Искусство фотографии.
  - Тема 7. Печать фотографий.
  - Тема 8
- Курсы

Администратор Пользователь  
Мои курсы | Мой профиль | Выход

## Основы фотографии и композиции

В начало | Курсы | Разное | фото

Введение

Цифровое фото в двух словах

В курсе лекций описываются теоретические и практические аспекты цифровой фотографии с использованием домашнего компьютера. Читатель познакомится с устройством цифровой фотокамеры, основными узлами управления, принципами формирования цифрового изображения и его обработки на ПК, получите углубленную информацию о том, как сделать из коллекции фотографий домашний цифровой фотоальбом.

- Новостной форум
- Предварительный опрос
- Общий глоссарий
- Тематическое планирование

**Тема 1. Свет и цвет.**

Цель лекции научить студента основам работы со светом и цветом в фотографии.

Спектральный состав света и его количественные характеристики. Понятие цветовой модели. Цветовой круг, Глубина (разрешение) цвета. Цветовая модель CMYK, Цветовые системы CIE, Цветовые режимы.

- База данных
- Коллективная работа
- Термины
- Фотографирование

**Тема 2. Цифровое фото в числах.**

В этой лекции будут рассмотрены основы цифрового представления фотоснимков на компьютере, которые помогут читателю не просто выполнять какие-то действия с фотографией на ПК, но и понимать что делается, почему и зачем.

О графике растровой и векторной

Форматы графических изображений

Понятие разрешения

Обсуждения по теме

Действия с историк, 24 Сентября 2013, 17:42

Полный отчет о последних действиях  
Со времени Вашего последнего входа на него нового не произошло

Навигация

- В начало
- Моя домашняя страница
- Страницы сайта
- Мой профиль
- Текущий курс
  - фото
  - Курсы

**Администрирование**

- Уведомления
- Задания
- Настройки
- Доверенности
- Плагины:
- Хранилища
- Интерфейс
- Синхронизация
- Библиотеки функций
- Рабочие процессы
- Установить все

Документация

**Мой кабинет**

- Войти в личный кабинет

**Учащимся**

- Зачетная книжка

**Преподавателям**

- Журнал

**Администрация**

**Основная информация**

- Структурные подразделения (1/∞)
- Программы (0/∞)
- Дисциплины (0/∞)
- Метадисциплины (0/∞)
- Сотрудники (0/∞)
- Ресурсы (-)

**Работа с контингентом**

- Академические группы (0/∞)
- Договоры (0/∞)
- Новый договор
- Люди (1/∞)
- Подписки на программы (0/∞)
- Приказы по контингенту

**Информация о проекте**

**FreeDean's Office**

Сайт проекта: Free Dean's Office  
Лицензия: GPL  
Подробнее о продукте



# ООО “Открытые технологии”

официальный партнер Moodle в России

<http://www.opentechnology.ru>

Алексей Дьяченко

Телефон: (495) 229-30-72

Почта: alexd@opentechnology.ru